

EWING CHRISTIAN COLLEGE

(An Autonomous Constituent College of Allahabad University)

ALLAHABAD



شعبہ اردو
یونینگ کرشچین کالج، الہ آباد

Syllabus

Department of URDU

B.A. Part-I

B. A. -I
(1st Semester)
PAPER - I
(نظم حصہ اول) NAZM

100 Marks

Theory.....75

Internal Assessment.....20

Attendance.....05

یونٹ ۱۔ نظم کیا ہے؟ نظم کی ساخت، نظم کی اہمیت

نظم کی تاریخ، نظم کا عہد بہ عہد ارتقا

یونٹ ۲۔ نظم کی کچھ ممتاز و منفرد اقسام اور ہیئت کا مطالعہ۔

(غزل، مثنوی، قصیدہ، مرثیہ، قطعہ، رباعی، ساقی نامہ، حمد، مناجات، نعت، منقبت،

معرّی اور آزاد نظم)

یونٹ ۳۔ درج ذیل شعراء کی شخصیت اور فن کا مطالعہ۔

(۱) نظیر اکبر آبادی (۲) حالی (۳) اکبر الہ آبادی

یونٹ ۴۔ درج ذیل نظموں کا تنقیدی اور تشریحی مطالعہ۔

۱۔ انتخاب مفلسی، انتخاب آدمی نامہ (نظیر)

۲۔ انتخاب مسدس مدّ و جزا اسلام (حالی)

۳۔ لب ساحل اور موج، قطعات، فردیات (اکبر)

﴿درسی کتاب﴾

- (۱) اوراق ادب..... ڈاکٹر لائق فاطمہ نقوی
- (۲) شہ پارے (نظم)..... الہ آباد یونیورسٹی

﴿امدادی کتب﴾

- (۱) نئے ادبی رجحانات - ڈاکٹر سید اعجاز حسین
- (۲) جدید اردو شاعری - ڈاکٹر عبدالقادر سروری
- (۳) جدید شاعری - ڈاکٹر عبادت بریلوی
- (۴) نظم جدید کی کروٹیں - ڈاکٹر وزیر آغا
- (۵) اردو کے چند ممتاز شعراء - ڈاکٹر زرینہ عقیل
- (۶) حالی ایک عہد ساز فنکار - ڈاکٹر زرینہ عقیل
- (۷) جدید نظم - نظریہ و عمل - پروفیسر عقیل احمد صدیقی



B. A. - I
(1st Semester)
PAPER - II
MUKHTASAR AFSANA (مختصر افسانہ حصہ اول)

100 Marks

Theory.....75

Internal Assessment.....20

Attendance.....05

- یونٹ ۱۔ مختصر افسانہ کی تعریف، اہمیت، تاریخ، ارتقاء
- یونٹ ۲۔ افسانہ اور ناول میں فرق، افسانہ کے اجزائے ترکیبی، خواتین افسانہ نگاروں کا مختصر تعارف
- یونٹ ۳۔ درج ذیل افسانہ نگاروں کی شخصیت و فن کا مطالعہ
- (۱) پریم چند (۲) علی عباس حسینی (۳) سعادت حسن منٹو
- یونٹ ۴۔ درج ذیل افسانہ نگاروں کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ
- (۱) کفن (۲) میلہ گھومنی (۳) ٹوبہ ٹیک سنگھ

﴿درسی کتاب﴾

- (۱) شہ پارے (نثر).....الہ آباد یونیورسٹی
- (۲) اردو کے تیرہ افسانے.....اطہر پرویز

﴿امدادی کتب﴾

- (۱) پریم چند نئے تناظر میں.....ڈاکٹر علی احمد فاطمی
- (۲) اردو افسانہ.....وقار عظیم
- (۳) داستان سے افسانے تک.....وقار عظیم
- (۴) اردو افسانے کی نئی تنقید.....ڈاکٹر پروین اطہر
- (۵) مختصر افسانے کا فنی تجزیہ.....ڈاکٹر فردوس فاطمہ نصیر
- (۶) منٹو۔ شخصیت اور فن.....پریم گوپال متل
- (۷) پریم چند فکر و فن.....قمر رئیس

B. A. -I
(2nd Semester)
PAPER - I
(نظم حصہ دوم) NAZM

100 Marks

Theory.....75

Internal Assessment.....20

Attendance.....05

یونٹ ۱۔ درج ذیل شاعروں کی شخصیت اور فن کا مطالعہ

(۱) اقبال (۲) چکبست

درج ذیل نظموں کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

(۱) شعاع امید (اقبال) (۲) جبریل و ابلیس (اقبال)

(۳) آصف الدولہ کا امام باڑہ (چکبست) (۴) خاک ہند (چکبست)

یونٹ ۲۔ درج ذیل شاعروں کی شخصیت اور فن کا مطالعہ

(۱) جوش (۲) فیض

درج ذیل نظموں کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

(۱) کسان (جوش) (۲) لبیلی صبح (جوش)

(۳) صبح آزادی (فیض) (۴) نثار میں تیری گلیوں پے (فیض)

یونٹ ۳۔ درج ذیل شاعروں کی شخصیت اور فن کا مطالعہ

(۱) ن۔م۔م۔راشد (۲) اختر الایمان

درج ذیل نظموں کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

(۱) خودکشی (ن۔م۔راشد)

(۲) شرابی (ن۔م۔راشد)

(۳) ایک لڑکا (اختر الایمان)

یونٹ ۴۔ علی سردار جعفری کی شخصیت اور فن کا مطالعہ

ہاتھوں کا ترانہ کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

﴿درسی کتاب﴾

(۱) اوراق ادب..... لائق فاطمہ نقوی

(۲) شہ پارے نظم..... الہ آباد یونیورسٹی

﴿امدادی کتب﴾

(۱) نئے ادبی رجحانات..... ڈاکٹر سید اعجاز حسین

(۲) جدید اردو شاعری..... ڈاکٹر عبدالقادر سروری

(۳) جدید شاعری..... ڈاکٹر عبادت بریلوی

(۴) نظم جدید کی کروٹیں..... ڈاکٹر وزیر آغا

(۵) فیض، ایک نیا مطالعہ..... ڈاکٹر علی احمد فاطمی

(۶) جوش ملیح آبادی خصوصی مطالعہ..... ڈاکٹر قمر ریس

(۷) تین ترقی پسند شاعر..... ڈاکٹر علی احمد فاطمی



B. A. I

(2nd Semester)

PAPER - II

MUKHTSAR AFSANA (مختصر افسانہ حصہ دوم)

100 Marks

Theory.....75

Internal Assessment.....20

Attendance.....05

یونٹ ۱۔ افسانہ ”لال باغ“ کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

کرشن چندر کی شخصیت اور فن کا مطالعہ

یونٹ ۲۔ افسانہ ”چوٹی کا جوڑا“ کا تنقیدی مطالعہ

عصمت چغتائی کی شخصیت اور فن کا تنقیدی مطالعہ

یونٹ ۳۔ افسانہ ”لاجوتی“ کا تنقیدی مطالعہ

راجندر سنگھ بیدی کی شخصیت اور فن کا تنقیدی مطالعہ

یونٹ ۴۔ افسانہ ”نظارہ درمیان ہے“ کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

قرۃ العین حیدر کی شخصیت اور فن کا تنقیدی مطالعہ

﴿درسی کتاب﴾

- (۱) شہ پارے.....الہ آباد یونیورسٹی
- (۲) اردو کے تیرہ افسانے.....ڈاکٹر اطہر پرویز

﴿امدادی کتب﴾

- (۱) جدید اردو افسانہ.....شہزاد منظر
- (۲) اردو فکشن کے ارتقا میں.....ڈاکٹر محمد اشرف
- (۳) عصمت چغتائی کا.....ڈاکٹر محمد اشرف
- (۴) قرۃ العین حیدر.....ڈاکٹر ارتضیٰ کریم (ایک مطالعہ)
- (۵) داستان سے افسانے تک.....وقار عظیم
- (۶) بیدی نامہ.....شمس الحق عثمانی
- (۷) کرشن چندر.....جگدیش چندر رامون



GHAZAL (غزل)

یونٹ ۱۔ غزل کی تعریف و مفہوم، غزل کا موضوع، غزل کی داخلی اور خارجی خوبیاں، غزل کی مقبولیت کے اسباب، غزل کے اہم اجزاء اور میر

یونٹ ۲۔ ولی اور میر تقی میر کی درج ذیل غزلوں کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

ولی۔ (۱) تجھ لب کی صفت (۲) دل کوں لگتی ہے دل ربا کی ادا

(۳) مفلسی سب بہار کھوتی ہے

میر۔ (۱) تھا مستعار حسن سے اس کے جو نور تھا (۲) جفا کیں دیکھ لیا بے وفا یاں دیکھیں

(۳) جس سر کو غرور آج ہے یاں تاج وری کا (۴) منھ تکا ہی کرے ہے جس تس کا

ولی اور میر تقی میر کی شخصیت اور فن کا تنقیدی مطالعہ

درد کی درج ذیل غزلوں کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

یونٹ ۳۔

درد (۱) مدرسہ یادیر تھا، یا کعبہ یابت خانہ تھا (۲) تجھی کو جو یاں جلوہ فرمانہ دیکھا

(۲) ہم نے کس رات نالہ سر نہ کیا (۴) کام مردوں کے جو ہیں سو وہی کر جاتے ہیں

درد کی شخصیت اور فن کا تنقیدی مطالعہ

یونٹ ۴۔ آتش کی درج ذیل غزلوں کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

(۱) غیرت مہر رشک ماہ ہو تم (۲) حباب آسا میں دم بھرتا ہوں تیری آشنائی کا

(۳) یہ آرزو تھی تجھے گل کے رو برو کرتے

آتش کی شخصیت اور فن کا تنقیدی مطالعہ

درسی کتاب:

(۱) اوراق ادب..... لائق فاطمہ نقوی

(۲) شہ پارے نظم..... الہ آباد یونیورسٹی

امدادی کتب:

(۱) حرف غزل..... ڈاکٹر مسیح الزماں

(۲) غزل کی سرگزشت..... اختر انصاری

(۳) غزل اور مطالعہ غزل..... ڈاکٹر عبادت بریلوی

(۴) غزل اور درس غزل..... اختر انصاری

History of Literature & Language (اردو زبان و ادب کی تاریخ)

یونٹ ۱۔ اردو زبان و ادب کا ابتدائی دور

اردو شاعری کے دو اہم دبستان (دبستان دہلی اور دبستان لکھنؤ)

یونٹ ۲۔ (۱) اردو ادب کے دو اہم کالج (فورٹ ولیم کالج اور دہلی کالج)

(۲) اردو زبان کا مستقبل

(۳) مادری زبان۔ مفہوم اور اہمیت

یونٹ ۳۔ مولانا محمد حسین آزاد کی کتاب ”آب حیات“ کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

(ابتدائیہ اور پہلا باب شامل نصاب ہے)

یونٹ ۴۔ احتشام حسین کی کتاب ”اردو کی کہانی“ کا تنقیدی و تشریحی مطالعہ

پروفیسر احتشام حسین کی شخصیت اور فن کا مطالعہ

درسی کتاب:

(۱) آب حیات مولانا محمد حسین آزاد

(۲) اردو کی کہانی پروفیسر احتشام حسین

امدادی کتب:

(۱) مقدمہ تاریخ زبان اردو پروفیسر مسعود حسین خاں

(۲) مختصر تاریخ زبان اردو ڈاکٹر اعجاز حسین

(۳) تاریخ ادب اردو رام بابو سکینہ

(۴) دو ادبی اسکول علی جواد زیدی